

INJECTION

As recorded by Rise Against

(From the 2006 Album RISE AGAINST)

Transcribed by shenanigan

Words and
Arranged

A Intro

Fast Rock ♩ = 186

1

A5 F5 C5

Gtr I

T									
A	17	(17)17 17	16 16 16 14	(14)14 14 12	12 12 17	(17)17 17	16 16 16 14	(14)14 14 12	12 12 17
B	15	(15)15 15	14 14 14 12	(12)12 12 10	10 10 15	(15)15 15	14 14 14 12	(12)12 12 10	10 10 15

Gtrs II, III

T																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

6

G5 A5

T									
A	17 16	17 19	17 16	14 16	12	12 12 12 12 12 12 12 12	12 12 12 12 12 12 12 17		
B	15 14	15 17	15 14	12 14	10	10 10 10 10 10 10 10 10	10 10 10 10 10 10 10 15		

T																																	
A	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	12	(12)	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
B	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	(12)	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	7
	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	10	(10)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	5

10

F5 C5

T																											
A	17	17	16	16	16	14	(14)	14	14	12	12	12	17	(17)	17	17	16	16	16	14	(14)	14	14	12	12	12	17
B	15	15	14	14	14	12	(12)	12	12	10	10	10	15	(15)	15	15	14	14	14	12	(12)	12	12	10	10	10	15

T																																
A	7	7	7	7	7	7	7	7	10	(10)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10					
B	5	5	5	5	5	5	5	5	8	(8)	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8					

14

G5

T																											
A	17	16	17	19			17	16	14	16	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
B	15	14	15	17			15	14	12	14	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

T																											
A	10	10	10	10	10	10	10					12		(12)	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
B	10	10	10	10	10	10	10					10		(10)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

B Pre-Verse 1

A5

18

Gtr II

T																											
A	7	9	10	9			x	7	9	10	9			x	7	9	10	9			x	7	9	10	9		
B																											

Gtr III

T																											
A																											
B	7	5					(7)	(5)						(7)	(5)										(7)	(5)	

C Verse 1 ...See performance notes

22

T
A
B

8
x 7 9 10 9
8
x 7 9 10 9
8
x 7 9 10 9
8
x 7 9 10 9

7
5
(7)
(5)
(7)
(5)
(7)
(5)

3x

26

F5 C5/G

T
A
B

8
x 7 9 10 9
8
x 7 9 10 9
8
x 7 9 10 9
8
x 7 9 10 x

7
5
(7)
(5)
3
1
(3)
(1)
5
3
(5)
(3)
(5)
(3)

mp

D Pre-Chorus 1

E5

Gtr I *mp*[illegible]Gtr III *mp*[illegible]

The first staff of music is written on a five-line staff with a treble clef. It begins with a series of eighth notes, followed by a quarter note, and then continues with more eighth notes. The notation is in a single system.

Gtr II

[illegible]

E Chorus 1

A5

F5

C5

The first system of the musical score for 'The Rose Tree' is written on a single five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. There are several slurs over groups of notes, indicating phrasing. The system ends with a double bar line.

T																																
A	17	17	16	16	16	14	(14)	14	14	12	12	12	17	(17)	17	17	16	16	16	14	(14)	14	14	12	12	12	17					
B	15	15	14	14	14	12	(12)	12	12	10	10	10	15	(15)	15	15	14	14	14	12	(12)	12	12	10	10	10	15					

The first system of the musical score for 'The Rose Tree' is written on a single five-line staff. It begins with a treble clef. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some measures containing beamed sixteenth notes. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The system concludes with a double bar line.

Gtrs II, III

[illegible]

38

G5 A5

T
A
B

17	16	17	19	17	16	14	16	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	17
15	14	15	17	15	14	12	14	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	15

T
A
B

10	10	10	10	10	10	10	10	12	(12)	12	12	12	12	12	12	12	12	12
10	10	10	10	10	10	10	10	12	(12)	12	12	12	12	12	12	12	12	12
8	8	8	8	8	8	8	8	10	(10)	10	10	10	10	10	10	10	10	7

42

F5 C5

T
A
B

17	17	16	16	16	14	(14)	14	14	12	12	12	17	(17)	17	17	16	16	16	14	(14)	14	14	12	12	12	17
15	15	14	14	14	12	(12)	12	12	10	10	10	15	(15)	15	15	14	14	14	12	(12)	12	12	10	10	10	15

T
A
B

7	7	7	7	7	7	7	7	10	(10)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
7	7	7	7	7	7	7	7	10	(10)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
5	5	5	5	5	5	5	5	8	(8)	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8

46

G5

T
A
B

17	16	17	19	17	16	14	16	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
15	14	15	17	15	14	12	14	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

T
A
B

10	10	10	10	10	10	10	10	12	(12)	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
10	10	10	10	10	10	10	10	12	(12)	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
8	8	8	8	8	8	8	8	10	(10)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

A5

62

T 8 8 8 8

A x 7 9 10 9 x 7 9 10 9 x 7 9 10 9 x 7 9 10 9

B

T

A 14 (14) 14 (14) (14)

B 7 7

E5

[illegible]

[H] Pre-Chorus 2

E5

Gtr I

T	9 9 9 9 9 9 9 9	9 9 9 9 9 9	10	(10) 10 10 10 10 10 10 10	12 12 12 12 12 12 12 17
A	9 9 9 9 9 9 9 9	9 9 9 9 9 9	10	(10) 10 10 10 10 10 10 10	12 12 12 12 12 12 12 17
B	7 7 7 7 7 7 7 7	7 7 7 7 7 7	8	(8) 8 8 8 8 8 8 8 8	10 10 10 10 10 10 10 15

T				
A	2 2 2 2			
B	0 0 0 0		2 0 (2) 0 (0)	(2) 0 (0)

I Chorus 2

74

A5 F5 C5

T
A 17 17 16 16 16 14 (14) 14 14 12 12 12 17 (17) 17 17 16 16 16 14 (14) 14 14 12 12 12 17
B 15 15 14 14 14 12 (12) 12 12 10 10 10 15 (15) 15 15 14 14 14 12 (12) 12 12 10 10 10 15

T
A 7 7 7 7 7 7 7 7 10 10 (10) 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
B 5 5 5 5 5 5 5 5 8 8 (8) 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

78

G5 A5

T
A 17 16 17 19 17 16 14 16 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 17
B 15 14 15 17 15 14 12 14 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 15

T
A 10 10 10 10 10 10 10 10 12 12 (12) 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 7
B 10 5

82

F5 C5

T
A 17 17 16 16 16 14 (14) 14 14 12 12 12 17 (17) 17 17 16 16 16 14 (14) 14 14 12 12 12 17
B 15 15 14 14 14 12 (12) 12 12 10 10 10 15 (15) 15 15 14 14 14 12 (12) 12 12 10 10 10 15

T
A 7 7 7 7 7 7 7 7 10 10 (10) 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
B 5 5 5 5 5 5 5 5 8 8 (8) 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

G5

86

T																	
A	17	16	17	19	17	16	14	16	12	12	12	12	12	12	12	12	12
B	15	14	15	17	15	14	12	14	10	10	10	10	10	10	10	10	10

T																	
A	10	10	10	10	10	10	10	10	12	(12)	12	12	12	12	12	12	12
B	10	10	10	10	10	10	10	10	10	(12)	12	12	12	12	12	12	12
	8	8	8	8	8	8	8	8	8	(10)	10	10	10	10	10	10	10

J Bridge

A5 F5

90

Gtr II

T																	
A	7	7	7	7	7	7	7	3	3	3	3	3	(3)				
B	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	(4)				

Gtr III

T																	
A	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	3	(3)	4	5	
B	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	3	(3)	2	3	
													4	(4)			

94

G5 F5

T
A
B

T
A
B

98

A5 F5

P.M.-----|

T
A
B

T
A
B

102

G5 F5

P.M.-----|

T
A
B

T
A
B

106

A5 F5

Gtr I

T																
A	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
B	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12

Gtr II

P.M.-----|

T																
A																
B	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7

Gtr III

P.M.-----|

T																
A																
B	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7

G5 F5

110

T																
A	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
B	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7

P.M.-----|

T																
A																
B	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

P.M.-----|

T																
A																
B	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

1/4

K Pre-Chorus 3

E5

114

T
A 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 10 10 10 10 10 10 10 10 12 17
B 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 10 15

Gtrs II, III

T
A
B 2

N Chorus 3

A5

F5

C5

118

T
A 17 17 16 16 16 14 (14) 14 14 12 12 12 17 (17) 17 17 16 16 16 14 (14) 14 14 12 12 12 17
B 15 15 14 14 14 12 (12) 12 12 10 10 10 15 (15) 15 15 14 14 14 12 (12) 12 12 10 10 10 15

T
A 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 10 (10) 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
B 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 8 (8) 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

122

G5 A5

T
A 17 16 17 19 17 16 14 16 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 17
B 15 14 15 17 15 14 12 14 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 15

126

F5 C5

T
A 17 17 16 16 16 14 (14) 14 14 12 12 12 17 (17) 17 17 16 16 16 14 (14) 14 14 12 12 12 17
B 15 15 14 14 14 12 (12) 12 12 10 10 10 15 (15) 15 15 14 14 14 12 (12) 12 12 10 10 10 15

130

G5

T
A 17 16 17 19 17 16 14 16 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12
B 15 14 15 17 15 14 12 14 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

M Outro

[illegible]

[illegible]